



PIXEL WEEK - ENO

18/19/20 Février 2022

EN LIGNE



Jeu vidéo, VR et Animation : des secteurs culturels dynamiques

Les secteurs du jeu vidéo et du film d'animation sont devenus les phares des industries culturelles et créatives en France, comme dans le reste du monde. Tous les indicateurs l'attestent : augmentation des productions, hausse du chiffre d'affaire des studios, brillantes perspectives de recrutement pour les étudiants formés, internationalisation des exploitations... L'année 2020, marquée par des confinements répétés a encore renforcé la vitalité de ces secteurs, et la réalité virtuelle (VR) ou encore le phénomène de gamification s'annoncent comme des tendances d'avenir.

Comme pour toutes productions culturelles, ce sont les projets qui allient le plus finement compétences créatives et technologiques qui parviennent à se hisser au rang de véritables oeuvres.

Au-delà de la maîtrise technique, c'est bien la puissance d'un scénario, l'originalité d'un graphisme ou la pertinence d'un environnement sonore qui font la différence.

Alors comment douter qu'en Corse, la singularité de notre culture ne puisse être un atout maître pour développer un imaginaire fort, capable de séduire des publics de jeux et/ou d'animations - qu'on se place dans des registres poétique, historique ou ironique - ?

Un Pixel Week-End pour développer la création numérique

Convaincus que jeu vidéo et animation sont des secteurs passionnants et des pratiques culturelles aussi légitimes et respectables que la littérature ou le cinéma par exemple, l'Université de Corse a entamé en 2018 des rencontres mensuelles pour évoquer les actualités du secteur, présenter des porteurs de projets et de compétences, et toujours lier les enjeux économiques, technologiques et artistiques. En 2019, nous avons décidé d'aller plus loin en créant collectivement des jeux et des micro-métrages.

Cette année, nous souhaitons organiser une troisième édition du Pixel Week-end pour consolider notre ambition : permettre à un écosystème encore latent de se fédérer, et à des passionnés souvent autodidactes de monter en compétences.

Concrètement, le Pixel Week-End propose aux participants de créer en un weekend un jeu vidéo ou un micro-métrage d'animation.

Les infos pratiques

Cette année, le Pixel Week-End se déroulera du 18 février au 20 février et aura une saveur particulière : en effet, la crise sanitaire ne nous permettra pas forcément de nous réunir physiquement au Palazzu Naziunale comme à l'ordinaire, et l'événement sera organisé en ligne ou au sein du fablab.

Il reste gratuit et ouvert à tous (membres de la communauté universitaire ou personnes extérieures majeures) ; les inscriptions seront clôturées le **24 janvier**.

Du point de vue thématique, les équipes devront observer une contrainte donnée par la direction du patrimoine de la collectivité de Corse : il leur faudra faire un clin d'oeil à **Matisse en Corse**.

Une autre contrainte sera révélée le jour du lancement, pour éviter que certains n'arrivent avec un produit fini.



**48 HEURES POUR CRÉER UN JEU
VIDÉO OU UN MICRO-MÉTRAGE
D'ANIMATION !!!**